

Министерство культуры и молодёжной политики Самарской области
и Самарская областная писательская организация
представляют в проекте
«Народная библиотека Самарской губернии»
книгу

Софья Сыромятникова

СОЛОМЕННЫЕ СНЫ

Стихи



Русское эхо
2013

ББК 84 (2 Рос=Рус) 6

С 95

Сыромятникова С.С.

С 95 Соломенные сны: Стихи. — Самара: Русское эхо, 2013. — 32 с.

ISBN 978-5-904319-82-3

Софья Сыромятникова родилась в 1987 году в Самаре.

Автор поэтической книги «Вселенная в чашке чая». Публиковалась в журналах «Русское эхо», «Невский альманах», «Молодёжная волна».

Луреат всероссийского поэтического конкурса «Мцыри» в 2012 году.

Член Самарской областной организации молодых литераторов.

«Соломенные сны» — вторая книга Софьи Сыромятниковой.

ISBN 978-5-904319-82-3 © Сыромятникова С.С., 2013.

© Русское эхо, 2013.

Ночь

Долгомысленно, выпренно греет.
Потолок вновь ушёл в молоко.
Дышит трепетно канарейка,
Трётся крыльями об окно.

Через шаткие, гулкие числа
Чётко стрелка часов чередит.
Вязко тянутся сонные мысли,
Так, что сердце нейтрона гудит.

Опрокинуто, сочно, воздушно,
Вскрылось кадмием тело Луны.
Вширь окна, где просторно и скучно,
Бродят по небу туч валуны.

Синева тень цветов укрывает,
Медным бисером тает роса.
В ночь покатится тело трамвая,
Всё стирая в кругу колеса.

ЛАМПА

Я — лампа.
Я рисую руками лучи.
И неведомый взор мой
Падает чуть выше крыши.
Я нетленный фонарь
Одинокой души,
И ползёт мотылёк под стекло,
Стрекоча еле слышно.
Пусть доспех-абажур не спасёт,
Не укроет от зимнего ветра —
Я по кромке сужу:
Чуть подтаяла...
Близится лето.
Верю на слово всем,
Кто прочистит от пыли диоды.
Мотылёк улетел.
Не сгорел. Улетел на свободу.

ВСЕЛЕННАЯ В ЧАШКЕ ЧАЯ

Парниковые звёзды
Внутри чашечки чая,
Нескончаемой тенью
Рвётся пар в небеса.
Как нектарное просо,
Мы янтарь измельчаем,
Под беседу за чаем
Тает с чашки роса...
И с глотком умирает
Часть огромной Вселенной,
Замирает мгновенно
Крутоверть колеса.
Нас с тобой согревает
Теплотой неизменной
Чай как путь к просветленью,
Чай как путь в чудеса.

ТЕНЬ

Тень уныло сплетёт
Сизокрылую даль,
Тихо ворон вспорхнёт,
Пеленой нас укроет.
Ветви ранят лицо,
Воет медный февраль,
Ярко в каменке жгу
Ворох листьев левкоя.
Нитей сеть октября
В тень окна расцветёт.
Я не жду, этот гул
В себе укрывая.
Листьев пагубных тлен
Чутким шагом сомнёт
Вязкой нечисти жуть:
Смерть здесь бродит худая.

И вспорхнёт в молоко,
Грязный ворон скрадёт.
Он в потоке времён,
Жив с июлем навстречу.
Липко ясень повис
На ветвях у окон,
Раня холод росой,
Раскрывается вечер.

А теплее Луна
Только в чашке моей.
Огрубело саднит
След от ветки на теле.
Тень уныло сплетёт
Сеть у самых дверей,
Только свет настаёт,
Побеждая метели.

КОЛЕСО

Леденеет земля,
Пожелтела листва
Липким прахом
С холодной травой.

Я умоюсь росой,
Я дождусь ноября,
Где мы будем жить
Вместе с тобой.

Прогони злой сквозняк,
Воет он в трубе зря,
Зря ворует он
Наше тепло.

Пусть гранатом заря
Украшает моря,
Вертит нашей судьбы
Колесо.

Водопады

Водопадами мыслей
Раскрашена белая мгла,
Ручейками очищены
Самые грязные стоки.

Горевать мне с тобою теперь,
Увы, не судьба,
Но мы встретимся снова,
Скрестим наши губы и строки.

И опасными кажутся фразы —
Не верь в них ничуть.
И я волей-неволей
Пью литрами сладкую воду

С водопадами-мыслями.
Пусть в сердце запрятана суть,
Улыбаются масками
Наши фальшивые роли.

Леденящим осколком
Вонзаясь под самый тонкий покров,
Твои ноты донельзя остры,
Но фальшивят нервозом аккорды.

Под раскрашенной мглой, в тиши,
Наша тайна без слов
Закипит водопадом любви
И безумством вспенятся фьорды.

РА

РАди нас
РАссвет РАссекает
Горизонты рваною нитью
РАступилась гроза
РАспыляя
Свежесть ветра
РАстёт из укрытий
РАстановкой ритмичных РАстений
РАспыляя частицами плоти
Своё чистое светлое семя
Чтоб РАссвет не погас в море ртути
Чтобы сильными были деревья
РАвномерно рождаясь из тени
И окутаны древним поверьем
ПроРАстали бы в сотни сплетений
Листья РАдуги — ситец от платья
Вновь окРАшен
Цветастый орнамент
Блик РАсвета смогу удержать я
На ладони
Хоть Солнце и РАнит.

ТАМ

Я там,
Где отсрочен мой маленький день,
А размытые сны
Оставляют на бледном лице
Лишь печальные тени.

Беспричинной останется тайна.
Сквозит горизонт.
И расходятся плавные линии рта,
Собой излучая лишь похоть.
Замирает в брусчатке дорог суета,
Крепко сжат в руке зонт,
А в другой дымятся в туман
Мои сигаретные кольца.

За чертой диалогов
Твоих и моих,
За мышиною серой вознёю,
Только там,
Завернувшись в свой клетчатый шарф,
Наши судьбы неслышно спешат
По брусчатке
За новой зарёю.

ПУСТЬ ТАК

Пусть так!..
И пунцовый свет лунных лучей
Становится только ярче,
Когда ты рядом.

Пусть, как,
Когда говорят слова,
Значения которых не знают,
Мы смеёмся.

Простак
Душещипательно пел
О любви,
А мы улыбались,

Впросак
Попали вместе
И каждый по отдельности,
Но это прекрасно.

ПРИХОДИ КО МНЕ МОЛИТЬСЯ

Пусть декабрь серебрится
В бархатистой тишине,
Приходи ко мне молиться
Образочку на стене.

Я оставлю дверь открытой,
Свечки жёлтые зажгу,
Мысли бледные размыты...
У оконца подожду.

Вытираю шёпот-имя
С запотевшего стекла...
Со стены зловещим Вием
Святость шёпот осекла.

Задрожал, как лист осины,
Не сводя с иконы взор:
Вместо лика образ псины,
Что из самых скверных свор.

Огрызается на сумрак
Тихой комнатки моей,
И дымится, как окурок,
Фимиами в кадиле злей.

Я крещусь, вжимая пальцы
Добела костяшек в лоб,
Пёс не хочет униматься.
Всё сильнее бьёт озноб.

Вдруг от скрипа ветхой двери
Замер в келье каждый звук,
Растворился образ зверя...
Ты пришла ко мне, мой друг.

Пусть декабрь серебрится
В бархатистой тишине,
Ты пришла ко мне молиться
Образочку на стене.

Япония

У нас нет телевизора
И радио тоже.
Что там с Японией?
Видно, всё хорошо!
Он вчера со слезами
На саксофоне
Творил свою музыку,
И душою свежо
Вновь искрилась и высилась
Фибрами к Солнцу...
А потом повседневно
Ложилась опять,
В нишу тела сливаясь
На глазах у японца,
И катилась слезою
Против шерсти и вспять.
Мир кипел, разрушая
Стальную картину,
На руинах играл он,
Рождая добро.
У нас нет телевизора,
Только витрина,
Сквозь которую видно
И после, и до.

(АД

Мир привычный,
Нестройный уклад.
Я забор горожу,
Чтоб на совесть
Посадить светлый
Призрачный сад,
Чтобы рос.
Я тогда успокоюсь.
Тень деревьев
От сора спасёт,
Что несёт в душе
Каждый невежда,
А весной светлый сад
Расцветёт,
Мир привычный
Отбросит одежды.

ФЛАКОН ДУХОВ В МАРШРУТКЕ

Разлит флакон в маршрутке,
Царапается в ноздри.
Я выйду и по парку
Пройдусь с немым котом.
Мы помолчим о жизни,
О странном промежутке,
Что суждено нам вместе
Идти теперь вдвоём.
И мы зайдём в квартиру,
Нальём по чашке чая.
Наверно, неслучайно
Кричащая весна
Раскрыла злые двери
И распахнула окна,
А что теперь нам толку
Бояться сквозняка?
И кот, свернувшись клубнем,
Заснёт у ног уставших...
И сниться будет лунно
Маршрутка и духи,
Разлитые по полу,
Размыты на рубашке —
Среди бесчинных споров
Лекарство от тоски.

Лилия

Минимум линий...
Очерчена лилия.
Морем, приливами
Тянется синяя
Гладь бесконечная,
В водах просторная,
То ли всеильная,
То ли свободная.
Вечная радуга
Брызгами пенится,
Мелкими, равными,
Галечник мелится
Волнами быстрыми,
Морем голодными,
То ли всеильными,
То ли свободными.
Вырвется с ветрами
Лилия водная,
Бросится в сильные
Волны холодные.
Вынесет на берег
В руки несмелые.
«Ты не изранена,
Лилия белая?
Странами яркими,
Солнце гнетущими,
С белыми арками,
Звёзд достающими».
«Нет, сердце целое,
В волнах омытое,
То ли бесстрастное,
То ли забытое...»

В белом кувшине
Лилия стройная
С морем внутри
И, как лампа настольная,
Светит хозяину
Бледностью вечною,
То ли всеильною,
То ли беспечною.

ВСПЫШКА

Взорвалось горячими искрами
Твоё осеннее солнце.
Золотистые листья,
Как ладони,
Оплели тело
Стронцием,
Растворили кроны и корни,
Как растворяют сахар в прогорклом чае,
А забродивший мёд лучей
Льёт в оконце свою печаль
В виде солнечных зайчиков-лиц.
Радиация венчает нас
Миллиардами альфа- и бета-частиц.

ШЕЛКОПРЯД

Я переносчик взглядов «отсюда-туда».
Это своеобразный обряд,
Когда настроение множится в разные
стороны,
А души шелкопряд
Скрылся за дрожащим голосом,
Поэтому придётся шептать тебе,
Шептать до содрогания воздуха
О том, как важно мне быть рядом
Сейчас
И после.

* * *

Горький запах тления листвы.
Кислая рябина
И сладкий боярышник горстями
Падают в руки мне.
В спину вонзаются
Острые когти холодного ветра.
Незаметно бледнеет лицо.
Не хватает света.
Ты ушёл,
А вместо тебя пришла
осень,
Темнолицая, ветреная.

ЗАКАТ

Я люблю тебя,
Красный мак-закат,
Пьяной кровью сей
Облакам наряд.

Каждой точкой неба
Уходи во тьму,
Сладко, скороспело
Залижи волну.

Вижу, белых чаек
Съела красок блажь,
Обними волнами,
Раскатись, размажь.

Славное Ярило,
Броский, тайный Ра,
Ты умри красиво,
Только до утра.

ДВОРНИКИ

Чернушные выгребные ямы.
Я — чепушинка
Среди этих тонн мусора.
Дворники пьяные
Сушат вёсла,
То есть мётлы,
Из тысяч ветвей клёнов
Сплетённые.
В тишине бездны
Их мусорного душевного крика
В каждом из них
Живёт старик
С книгой.

Ом

смешное не станет явным
если стремиться к пустоте зла
отторжение реальности
это всё что нужно сейчас
отпусти свое тело
как те немые грехи
от этого многое зависит
от этого сердце молчит
в самой странной тиши
разомкнулось тело с собой
чтобы духом остаться
сделавшись stokрат сильнее
это нужно сделать сейчас
только времени не существует
и дыханием мотылька
не сдвинешь собою ни тени

ОТЗВУКИ

Бокон вышел,
Распластался
О чужие камни
Равнодушия.
Ты же слышишь,
Как беспечно
Кружит
Жужелица,
Рассекая крыльями
Потоки воздуха.
Наше сознание
Обезвожено.
Колышется отзвуками.

* * *

Впервые я увидел мир ночной,
Когда душа наполнилась камнями
И высился жемчужною трухой
Гербовник звёзд в оконной тусклой раме,

И стройные ряды в душе зажглись,
И страшные образовались реки,
Прекрасно освещённые, как высь
Пространством, убивающим навеки,

И кажется, что лунные огни
Светить собою смогут беспробудно,
И в горном серебре погаснут дни.
Легкопыланьем и золою скудной

Сумбурность ярких красок развести,
Добавить золотой осадок вязкий
Духовного сюжета, и свети
хоть две луны, и звёзды, словно астры.

Набрось, творец, атласную чадру
На тусклую безжизненную раму:
Я сквозь неё увидеть не смогу
Ночную вековую панораму.

* * *

Так медленно пурпурная природа
Разделась до ветвистого ядра,
Дубы гнетёт лазурная свобода,
Так грянула осенняя пора.

Красна ещё магическая трасса,
И зной забылся, плавясь на свету:
Его настигла солнечная масса,
И ветер перепутал высоту.

Следят твои сверкающие очи,
Как полдень поравнялся с ноябрём,
И осень ждёт вальпургиевой ночи
Поклонным осыпающимся днём.

Закаты над сиреновой зарёю
Огромны перед снегом на воде,
И принят мрак оплаканной душою,
Как слёзы в кристаллической слюде.

СОЛОМЕННЫЕ СНЫ

Кровосмешенье туч морозных,
Провозглашающих борьбу,
Что сотворяют в далях звёздных
Зеркально-снежную крупу.

Зима справляет именины,
Глощает мраморность волны,
И ледяные окарины
Плодят соломенные сны.

Смотри, печаль моя бесснежна,
Она порочной красоты.
Она как куст маслины нежной,
Хотя в сурьме ещё кусты.

Одни с тобой пред Новогодьем,
Стекает время, а пиры
Нас ждут всегда, но мы уходим
В твои соломенные сны.

СКАЗОЧНИК И ВОРОБЕЙ

На свинцовой черепахе
Он приплыл из-за морей
В парусиновой рубахе,
И на шляпе воробей.

Рассказал о дирижабле,
Что стал птицей на лету,
И завистливые жабы
Заворочались в пруду.

Говорил о бригантине,
Что сокровища везёт.
Ждет её в болотной тине
Весь русалочий народ.

Говорил и про пустыни,
Про вулкан и про тайгу,
Где волокнами густыми
Леший спутывает тьму.

Столько знает, столько видел
Жизнь как чудо из чудес...
Воробей, на шляпе сидя,
Гордо кушал геркулес.

ЖЁЛТАЯ КРАСОТКА

Вот бабочка — лимонная красотка
Блеснула крыльями,
Стряхнула холодок
На лист ладони.
Подорожник скромн —
Он прячется в дорожный закуток.

Вот иволга
Поёт на теле вяза,
Что где-то потревожено гнездо.
И куст малины кружевом обвязан:
Здесь пауку-охотнику везло.

Он паутиной жёлтую красотку
И трепетно, и бережно обнял.
Пищала иволга на ветке кротко
Про вяз, про подорожник и меня.

* * *

Исчезает
Осьминог-закат,
Плавно давит
В ленту горизонта,
Лента плавит
Спину водопада,
Тот спадает
В ноги камнеброда,
Камни остро
Рвут худую землю,
Исчезают
В адских её недрах,
Магма дарит
Из огня и пепла
Солнце, чтобы
Освещать планету.

* * *

Это пройденное лето!
Лист берёзы словно шмель...
Ветром ровные скелеты
Вытворяет из деревьев,
Выправляет настежь дверь.
Это небо снегопадом
Вечно падает на нас,
И безбрежная прохлада
Окунает в мириады
Сладких звёзд и млечных трасс.

СОДЕРЖАНИЕ

Ночь.....	3
Лампа.....	4
Вселенная в чашке чая.....	5
Тень.....	6
Колесо.....	7
Водопады.....	8
Ра.....	9
Там.....	10
Пусть так.....	11
Приходи ко мне молиться.....	12
Япония.....	13
Сад.....	14
Флакон духов в маршрутке.....	15
Лилия.....	16
Вспышка.....	18
Шелкопряд.....	19
«Горький запах тления листвы...».....	20
Закат.....	21
Дворники.....	22
Ом.....	23
Отзвуки.....	24
«Впервые я увидел мир ночной...».....	25
«Так медленно пурпурная природа...».....	26
Соломенные сны.....	27
Сказочник и воробей.....	28
Жёлтая красotka.....	29
«Исчезает...».....	30
«Это пройденное лето!...».....	31

Издание подготовлено издательством

«Русское эхо»

Самарской областной писательской организации

Адрес: 443001, г. Самара, ул. Самарская, 179,
телефон (846) 333-48-01

Подписано в печать 08.06.2013. Формат издания 84x108/₃₂.

Объём 2,00 печ.л. Гарнитура Georgia. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Тираж 550 экз.

Отпечатано в типографии издательства ООО «Книга»
г. Самара, ул. Песчаная, 1, офис 310, телефон (846) 267-36-82